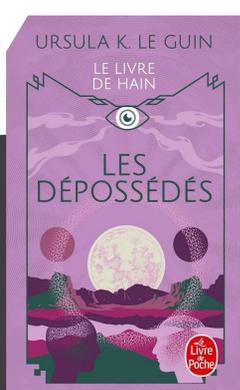




# URSULA K LE GUIN LES DÉPOSSÉDÉS



## Dans l'espace, personne ne vous entendra vous révolter

Et si une grande partie du peuple de la planète, lassés de se battre contre des dirigeants de plus en plus violents, et des castes sociales toujours plus strictes... décidait de s'exiler sur la lune et fonder sa propre société anarchiste ?

### EN BREF...

C'est ce que nous propose l'auteure **Ursula K Le Guin** dans **Les Dépossédés**, écrit en **1974**, et premier tome du **Cycle de l'Ekumen**, un ensemble de livres et de nouvelles se déroulant dans un futur où les humains se sont joints à d'autres **civilisation spatiales**, et se sont répartis à travers les systèmes solaires.

**Les Dépossédés** a remporté, à juste titre, les **prix littéraires Hugo, Nebula et Locus**. Dans ce livre, il n'est pas question de la Terre, mais d'**Urras** et sa lune **Anarres**.

Urras est un monde aux sociétés ressemblant à la Terre, en pire, avec des systèmes capitalistes et tyranniques.

Anarres, donc, est une lune aride où se sont réfugiés, quelque **200 ans avant la chronologie** du roman, des révolutionnaires fuyant les inégalités, la persécution des puissants, les guerres, et toutes les injustices qu'offrait Urras.

### OUI, MAIS C'EST QUOI L'HISTOIRE?

La trame du livre suit **Shevek**, un **scientifique d'Anarres**, qui souhaite rétablir le contact entre les deux mondes. Il comprend que les limites de sa lune d'origine ne le permettent pas d'avancer sur son invention, un appareil nommé **Ansible**, qui **permettra la communication instantanée entre les planètes**. Il s'exile alors sur Urras, cette planète dont il n'a entendu que des ignominies, pour tenter non seulement de terminer son invention, mais aussi de **réconcilier les deux sociétés**. Il y découvrira alors un monde si opposé au sien, une société gangrenée par **la propriété et la hiérarchisation**, mais parallèlement une société bien **plus avancée technologiquement** que la sienne. Voyageant entre des chocs culturels de plus en plus violents, il invite le lecteur à se plonger non seulement dans un palpitant récit de science fiction, mais aussi de **réflexion sociétale**.

### LA SOCIOLOGIE DE L'ESPACE

Encore une fois, Le Guin nous saisit dans sa plume unique. Avant tout **anthropologue et poète**, ses œuvres de science-fiction ne nous font pas seulement rêver, c'est aussi une approche pour **étudier l'humain et ses sociétés, ses réflexions**. Une réflexion également pour comprendre comment le langage, comme les influences dans lesquelles l'on grandit, influent grandement sur notre **interprétation du monde** et des relations sociales.

#### URRAS

**Les Dépossédés** nous démontre donc comment Urras, une société qui peut paraître belle et riche au premier abord, cache souvent un **système pourri jusqu'à la moelle**, un amas de **discriminations et de violences systémiques**, une pauvreté croulant sous le poids des **lois inégales** et des **droits bafoués**.

Sur Anarres, il n'y a que de la poussière et des collines desséchées. Tout est maigre, tout est sec. [...] On ne peut pas toujours obtenir ce qu'on veut, ni ce dont on a besoin, parce qu'il n'y en a pas assez. Vous autres Urrastis, vous en avez suffisamment. Vous avez assez d'air, assez de pluie, d'herbe, d'océans, de nourriture, de musique, de maisons, d'usines, de machines, de livres, de vêtements, d'histoire. Vous êtes riches, vous possédez. Nous sommes pauvres, il nous manque beaucoup. Vous avez, nous n'avons pas. Tout est beau ici. Sauf les visages. Sur Anarres, rien n'est beau, rien, sauf les visages. Les autres visages, les hommes et les femmes. Nous n'avons que cela, nous autres. Ici on regarde les bijoux, là-haut, on regarde les yeux. Et dans les yeux, on voit la splendeur de l'esprit humain. Parce que nos hommes et nos femmes sont libres. Et vous les possédants, vous êtes possédés. Vous êtes tous en prison. Chacun est seul, solitaire, avec un tas de choses qu'il possède. Vous vivez en prison, et vous mourrez en prison. C'est tout ce que je peux voir dans vos yeux – le mur, le mur !

#### ANARRES

Cependant, comme nous le dit **Shevek** dans la citation ci-dessus, **Anarres n'est pas parfaite non plus**. Le contraste y est fort – tout le monde est **libre**, l'entraide et la **solidarité** règnent, mais il y a un grand manque. **L'écosystème y étant aride** et pauvre, les ressources manquent, et la communication coupée avec Urras fait que les ressources matérielles et d'informations sont bien limitées. **L'absence du concept de possession** est cependant leur plus grande force, ce manque renforce leur esprit d'entraide. Sur Anarres, les habitants n'ont **pas d'obligation de travailler, mais ils le font tous**. Car le bien des autres passe par le labeur, afin que tout le monde puisse avoir ce dont il a besoin. Ursula nous démontre que **l'anarchisme et l'absence de loi ne donne pas libre cours aux crimes**. Tout d'abord, parce que sans loi, le principe de **crime n'existe pas**, mais surtout car le regard des autres, la réputation et la confiance mutuelle sont un frein naturel aux crimes.

Aucun homme ne possède le droit de punir, ou celui de récompenser. Libérez votre esprit de l'idée de mériter, de l'idée de gagner, d'obtenir, et vous pourrez alors commencer à penser.

Personne ne possède rien à voler. Si vous désirez quelque chose, vous allez le prendre au dépôt. Quant à la violence, eh bien, je ne sais pas. Oïie : est-ce que vous m'assassineriez, en temps normal ? Et si vous en aviez envie, est-ce qu'une loi vous en empêcherait ? La coercition est le moyen le moins efficace de maintenir l'ordre !

### TROP LONG, PAS LU (L'ARTICLE, PAS LE LIVRE)

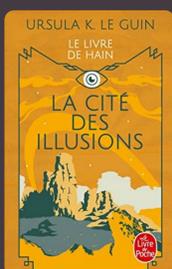
Les Dépossédés est un **récit captivant**, un roman de science-fiction bien **en avance sur son temps et même de nos jours**, nous invitant à la réflexion sur les **sciences politiques** sur un fond de **voyages spatiaux** et d'exo-planètes qui n'est pas pour me déplaire ! Et comme à son habitude, **le style d'écriture de Le Guin n'est pas lourd, il est simple à lire en profondeur**, tout à fait digeste pour des personnes non-habituées aux essais littéraires, aux écrits plus philosophiques et sociologiques. **Tout ça, sans nous prendre pour des idiots**.



### Découvrez mes autres lectures d'Ursula K Le Guin



**Terremer (Intégrale)**  
Entre sorciers, dragons et voyages, plongez dans le magnifique monde de Terremer



**La Cité des Illusions**  
Falk a perdu toute sa mémoire et réapprend à vivre, dans un futur où les Shing mènent une dictature "douce" sur la Terre.



**La Main Gauche de La Nuit**  
Un ambassadeur Terrien arrive sur Gethen, une planète à l'hiver éternel, qui lui réserve bien des surprises.